



IntegrHa-bitat

CONFERENCIA REGIONAL DE CENTROS INTEGRHA-BITAT MEDELLÍN, MAYO 18 Y 19 DE 2023

Memorias



CONFERENCIA REGIONAL DE CENTROS INTEGRHA-BITAT MEDELLÍN, MAYO 18 Y 19 DE 2023



Introducción

La Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible y la Nueva Agenda Urbana identifican como uno de sus pilares de acción la superación de todas las formas de segregación, marginación y exclusión de territorios y personas. No dejar a nadie ni a ningún territorio atrás, ha sido el llamado para que los países en general y las ciudades en particular, promuevan la inclusión social, económica, cultural, espacial y política de sus habitantes, sin distinción alguna. Esta situación es particularmente evidente cuando las ciudades se enfrentan a los retos que la movilidad humana y la vulnerabilidad multidimensional han impuesto, donde forjar territorios inclusivos es un desafío para la profundización de la democracia, pero también lo es para aprovechar la diversidad como fuente de prosperidad que beneficie a todos los ciudadanos. De esta manera, avanzar en los principios orientadores de la noción del *derecho a la ciudad* es un reto para la existencia de ciudades incluyentes, prósperas y sostenibles.

En este contexto, la iniciativa de los Centros de Integración y Cocreación del Hábitat – IntegrHa-bitat, surge pensando en una nueva generación de centros multipropósito abiertos a toda la población, diseñados y gestionados para facilitar procesos de integración, inclusión y cohesión social de los grupos más vulnerables, y así constituirse en vectores de cambio para una transformación barrial inclusiva en las comunidades. Los centros son espacios innovadores a

menudo liderados por el sector público pero también comunitario, empresarial o por la cooperación internacional, que buscan influenciar la construcción social y física del hábitat, constituyéndose en una plataforma de participación y cocreación desde su planificación, gobernanza, gestión y manejo del espacio, así como de sus dinámicas sociales, contribuyendo a la calidad de vida y prosperidad para todos.

Así, los centros buscan apoyar procesos de construcción colectiva con un enfoque *bottom-up*,



[Abril 2022: participación de un centro en la Reunión de Alto Nivel en la Implementación de la NAU en Nueva York](#)

donde la participación de la comunidad supera su rol de beneficiario y se pone en el centro de la intervención. Así mismo, la acción de los centros busca orientar el territorio en torno al cuidado, reconociendo su importancia en la vida colectiva, contribuyendo a concebir comunidades y ciudades cuya planificación, diseño y gestión expresan una sociedad inclusiva con la diversidad, promoviendo la igualdad de género y ofreciendo posibilidades de integrar a las comunidades en el espacio urbano. Una buena cobertura de centros que tengan este enfoque y puedan considerarse hubs de servicios, información, protección y atención, puede cubrir brechas de desigualdad territorial y facilitar un más equilibrado acceso al derecho a la ciudad para todos.



[Mayo 2022: participación de dos centros en el International Migration Review Forum en Nueva York](#)

La conceptualización de los centros IntegrHa-bitat parte del reconocimiento y la identificación de los diferentes tipos de centros y experiencias que prestan servicios específicos a comunidades igualmente específicas. Es el caso de los centros de integración popular y de fomento a la participación, los centros de información y orientación, los centros o talleres para la formulación e implementación de planes maestro y programas de mejoramiento barrial, los centros artísticos y culturales para la integración local, los espacios de *co-working* e innovación, y los espacios de atención y servicios (de cuidado y otros especializados), entre otros. Los centros IntegrHa-bitat recogen y fortalecen estas experiencias inspiradoras y las reúne en una nueva generación de centros multipropósito, abiertos a todos y todas, y de amplio alcance y participación comunitaria.



[Junio 2022: participación de cuatro centros en el Foro Urbano Mundial \(WUF11\) en Katowice, Polonia](#)

Los centros IntegrHa-bitat comparten 10 Principios Guía que enmarcan sus acciones y se constituyen en un decálogo de valores a los cuales se acogen y comprometen las organizaciones que hacen parte de la iniciativa. Estos principios fueron producto del trabajo coordinado entre cerca de 30 centros y organizaciones de varios países, que participaron en Reuniones de Grupo de Expertos (EGM) donde compartieron desafíos y resultados alcanzados en sus territorios y los valores relacionados con ese trabajo.



[Octubre 2022: participación de dos centros en las actividades de intercambio con el Gobierno de Balıkesir y su Centro Juvenil en el marco de la celebración del Día Mundial del Hábitat en Balıkesir, Turquía](#)



1



Inclusión e integración para el respeto a la diversidad

Ser un espacio incluyente abierto para todos y todas que facilita la integración respetando la diversidad y es libre de todo tipo de discriminación y xenofobia.

2



Proximidad y territorio como valores vinculantes

Ser un espacio ubicado en el centro de la comunidad, valorando la proximidad y los vínculos comunitarios con el territorio, poniendo en valor sus activos y velando por el cuidado y el desarrollo sostenible del mismo.

3



Gobernanza inclusiva y co-creación

Ser un espacio de gobernanza inclusiva y participación, un lugar de encuentro que facilita la participación ciudadana y la co-creación de soluciones compartidas en articulación con todos los actores del territorio.

4



Motor de transformación desde la escala barrial

Ser espacio y actor central de la transformación urbana/barrial desde la visión comunitaria y motor de innovación, creatividad, arte y cultura.

5



Diálogo intercultural y global

Ser un espacio que valora la diversidad y promueve el dialogo intercultural para el desarrollo y la paz construyendo ciudadanía global.

6



Atención a que nadie se quede atrás

Ser un espacio seguro de atención, protección, de escucha e integración para todos los grupos y personas vulnerables, velando por que nadie sea dejado atrás.

7



Promotor de los derechos humanos

Ser un espacio promotor de los derechos humanos, el derecho a la ciudad y los principios de la Agenda 2030 incluyendo a los 17 ODS.

8



Solidario con sentido cívico

Ser un espacio promotor de la solidaridad, el sentido cívico y de pertenencia, orientado a la cohesión social y la convivencia armónica y pacífica.

9



Empoderamiento y equidad de oportunidades

Ser un espacio de construcción de capacidades, empoderamiento y fomento de la paridad de oportunidades para un desarrollo sostenible e inclusivo.

10



Triple nexo de acción: humanitaria-desarrollo-paz

Ser un espacio de activación efectiva en las emergencias que promueva el nexo acción humanitaria - desarrollo - paz, abordando las vulnerabilidades de las comunidades en situación de riesgo y fortaleciendo su resiliencia.



[Noviembre 2022: participación de ocho centros en el Encuentro Regional de Centros de Protección e Integración y Espacios de Apoyo a personas refugiadas y migrantes en Quito, Ecuador](#)

A partir de estas discusiones, el 4 octubre de 2021, en el marco de la celebración del Día Mundial del Hábitat, los centros IntegrHa-bitat conformaron la Red Global IntegrHa-bitat con el objetivo de potenciar el impacto que cada uno de los centros está alcanzando en su territorio a través de la consolidación de una comunidad para el intercambio de conocimientos, experiencias exitosas y buenas prácticas; incluyendo el desarrollo de actividades de intercambio y fortalecimiento así como la gestión conjunta de recursos, iniciativas y alianzas. Desde entonces, se ha trabajado en el marco de la Red para identificar, reconocer y fortalecer las iniciativas y experiencias adelantadas por los centros a través de [convocatorias](#) como “Prácticas Locales, Reconocimientos Globales” que han permitido a los centros compartir su trabajo en escenarios internacionales como el Foro Urbano Mundial en Polonia en junio de 2022 o la Conferencia Regional de Centros de Protección, Integración y Espacios de Apoyo en la ciudad de Quito en noviembre de 2022, así como la II Conferencia regional en Medellín, en mayo de 2023 objeto de este informe.

La Red Global de Centros IntegrHa-bitat hoy cuenta con la participación de más de 100 organizaciones de 12 países de Latinoamérica y el Caribe, Europa y África, y está abierta a todos aquellos centros y organizaciones que se encuentran trabajando por la integración efectiva de comunidades vulnerables en todas las ciudades del mundo.

Conferencia Regional de la Red Internacional IntegrHabitat, 18-19 Mayo 2023

A partir de lo anterior, y considerando como uno de los pilares fundamentales de la Red el intercambio de conocimientos y de buenas prácticas, se llevó a cabo el Evento Regional de la Red Global de Centros IntegrHa-bitat “Los centros IntegrHa-bitat como motores de desarrollo local y construcción de ciudades” que promovió un diálogo de experiencias internacionales de centros multipropósito en torno al desarrollo sostenible, las ciudades y la inclusión.

Saludos iniciales

- **Elkin Velásquez, representante regional para América Latina y el Caribe ONU-Habitat**



El evento lo abrió Elkin Velásquez, dando la bienvenida a todos los asistentes en representación del proyecto “Ciudades Incluyentes, Comunidades Solidarias” y de sus Agencias implementadoras ACNUR, OIM y ONU-Habitat así como de la Unión Europea, líder del proyecto. También agradeció a la ciudad de Medellín en cabeza del alcalde Daniel Quintero y su secretaria de la mujer, Angélica María Ortiz, quien le representó en este evento. El representante regional para América Latina y el Caribe de ONU-Habitat hizo un breve recuento del programa “Ciudades Incluyentes, Comunidades Solidarias” y de la importancia del trabajo que los centros y organizaciones presentes llevan a cabo en los territorios para lograr la integración de las poblaciones más vulnerables. Velásquez comentó sobre el significado de la preposición “con”, la cual expresa acompañamiento, y a partir de eso, resaltó el proceso de transformación que en la atención han tenido los diferentes centros, pasando de atender o trabajar “en” a trabajar “con”. Se trata de apoyar y reconocer no solo a las personas en movilidad humana o con algún tipo de vulnerabilidad, sino las familias de la comunidad de acogida igualmente con sus vulnerabilidades. Fue así, precisamente desde este cambio semántico, desde donde nació “Ciudades Incluyentes”, potenciando y fortaleciendo la innovación y la movilización desde los territorios y las comunidades.

A través de ejercicios como este, resaltó Velásquez, se espera contar con insumos para que los resultados de estas conversaciones tengan espacio en el Foro Urbano Mundial de El Cairo en 2024, apoyando liderazgos positivos en los territorios que pongan en la mesa del trabajo local, lo cual no siempre aparece en el centro de las conversaciones globales.

Finalmente, afirmó que este tipo de eventos no ocurren por casualidad sino por el compromiso de un grupo de trabajo de la Unión Europea, ACNUR, OIM, ONU-Habitat y, por supuesto, por el trabajo de cada uno de los centros y organizaciones que hacen posible que espacios como este tengan lugar.

- **Angélica María Ortiz, secretaria de la mujer, Alcaldía de Medellín**



La secretaria hizo referencia al libro “La Mujer invisible” de Carol Criado Pérez, donde relata que se instauró un comité para transversalizar el enfoque de género en las políticas públicas de la ciudad y en el marco de lo cual revisaron el tema de recolección de nieve. Las mujeres, resaltó la secretaria, son las principales peatonas y usuarias del servicio público, tienen desplazamientos más complejos, cortos y concatenados, mientras que los hombres priorizan el uso del carro en trayectos simples.

Este espacio nos invitó a reflexionar sobre cómo habitamos el espacio y quienes lo hacemos, por lo que debemos pensar ciudades que tengan en cuenta a las mujeres y las poblaciones diversas que democratizan los territorios. El derecho a la ciudad es limitado para las mujeres y ellas enfrentan barreras que los hombres no: el acoso sexual es solo uno de ellos. Y eso no solo pasa a las mujeres sino a todas las formas de diversidad que han sido excluidas.

Finalmente, la secretaria dio la bienvenida a la ciudad de Medellín, invitando a trabajar juntos por construir ciudades más incluyentes y dignas, que no dejen a las mayorías sociales atrás.

- María Rosa Machado, jefe de cultura de Comfenalco Antioquia, Centro de Desarrollo Cultural de Moravia

diversidad han sido parte fundamental del desarrollo del territorio y donde el centro ha logrado experimentar un proceso de gestión de la cultura para el aprendizaje y la creación.

Finalmente, María Rosa cerró manifestando la gran felicidad que representa ser anfitriones de este evento y aprender de todos los centros y organizaciones invitadas, así mismo, tener la oportunidad de compartir lo que se hace desde el Centro Cultural, que conozcan el territorio y entender a la cultura como un eje fundamental que posibilita el desarrollo del ser humano y de sus capacidades: la cultura como el encuentro con lo diferente.

- Mónica Saldarriaga, coordinadora Centro de Desarrollo Cultural de Moravia



María Rosa Machado inició su intervención dando la bienvenida a todos los asistentes al Centro de Desarrollo Cultural de Moravia, “La casa de todos”, el cual es una alianza entre Comfenalco Antioquia y la alcaldía de Medellín. Comfenalco es una organización pública, social, pero de gestión privada y que contribuye al desarrollo de los territorios. Por esta razón, Comfenalco le ha apostado al Centro de Desarrollo Cultural de Moravia como motor del desarrollo territorial a partir de las particularidades mismas de su comunidad y su territorio. Han sido 15 años de constante transformación en la que la migración y la





Para cerrar los saludos iniciales, intervino Mónica Saldarriaga, coordinadora del Centro de Desarrollo Cultural de Moravia dando la bienvenida a la casa de todos y todas. El Centro, mencionó, es un lugar muy especial para todos, pues en términos de historia y de memoria hay muchas implicaciones de estar allí. Hoy Moravia es un territorio en constante transformación, muy densamente poblado, con 44.000 habitantes en total. En 1958 llegaron las primeras familias migrantes internas del campo colombiano, víctimas de la violencia, quienes encuentran en la orilla del río Medellín una posibilidad de estar. El territorio se siguió poblando de forma irregular hasta que en 1977 Medellín tomó la decisión de poner en este barrio un botadero municipal de basura (morro de basura a cielo abierto). En 1984 se cerró el morro de basura y quedó un territorio para ser habitado. En 2008 el centro se inauguró y en la última semana de mayo se celebró su cumpleaños número 15.

Saldarriaga mencionó que eventos como la Conferencia Regional IntegrHabitat son una gran oportunidad para que puedan evidenciar lo que significa un centro como Moravia en una ciudad como Medellín y un país como Colombia. Finalizó dando la bienvenida a un territorio con todas sus particularidades, agradeció a todos por estar allí y los invitó a abrir su corazón para aprender y compartir.

Primer panel: “La planificación inclusiva y los sistemas de cuidado como factores determinantes de la inclusión en las ciudades”

El panel se centró en cómo la noción de los centros IntegrHabitat puede contribuir a una planificación urbana inclusiva que tome en cuenta el cuidado de las personas. La moderadora, Adriana Plata, especialista de programa de ONU-Habitat abrió la sesión presentando a los panelistas que compartieron el escenario y sus experiencias. Inició el diálogo con una pregunta general para los miembros del panel: ¿cuál ha sido el mayor logro que han conseguido en términos de inclusión desde su entidad y cuál ha sido el mayor aprendizaje que podemos tener de la experiencia? y luego hizo una pregunta rápida a cada panelista para detallar la información compartida. A grandes rasgos las intervenciones de los panelistas consistieron en:

- Angélica María Ortiz, secretaria de la mujer, Alcaldía de Medellín



El sistema de cuidado fue incluido en el Plan de Desarrollo municipal, lo cual incluye una asignación de recursos. Para Medellín es un gran logro que se reconozca la economía del cuidado, no solo por tratarse de un tema de inclusión y género, sino que ello se traduzca en una revolución económica, es decir, que se debe transformar la forma en que se ha pensado la economía de la ciudad, reconociendo un trabajo hasta entonces ignorado y no remunerado, como lo es el cuidado. Si este trabajo fuera reconocido, sería el sector más amplio de la economía. Con el Plan de Desarrollo se generó un diagnóstico y un mecanismo de articulación interinstitucional que permitirá la generación del sistema municipal de cuidado, con



ello, Medellín cuenta hoy con una georreferenciación del sistema social de lo que debería ser el sistema de cuidado. La ciudad tiene oferta, aunque limitada, por lo que se debe seguir trabajando para complementarla y fortalecerla. Durante este periodo de diagnóstico se cocrearon espacios con las mujeres y la comunidad para conocer cómo se imaginaban que debía ser el espacio. El sistema de cuidado no puede constituirse en un tema político, por lo que se ha tratado de fortalecer para blindarlo y que sea una agenda permanente, de ciudad, no del gobierno de turno. La actual administración buscará dejar las bases, pero se necesita que sea una revolución de cómo entendemos la vida cotidiana y la economía.

- **Natalia Oviedo, asesora de la Secretaría de la Mujer de la Alcaldía de Bogotá**

La propuesta del Sistema Distrital de Cuidado de Bogotá inició como una iniciativa de mujeres. Estos grupos de mujeres organizadas convocaron a los candidatos a la alcaldía de Bogotá y les pidieron que incluyeran el cuidado como tema central de sus campañas electorales. Con el inicio de la administración de la alcaldesa Claudia López en enero de 2020, empezó a pensarse cómo podía crearse un espacio que pudiera darle tiempo libre a las mujeres. Se llevó a cabo un diagnóstico, que pudiera identificar los servicios que el Distrito tenía para ofrecer. En Colombia, el 30% de mujeres se dedica al cuidado, el 33% no tiene tiempo libre y el 70% solo se ha graduado de bachillerato. Con ese diagnóstico empezó a implementarse el Sistema de Cuidado, recogiendo y centralizando los servicios para las mujeres y sus familias a 800 metros de distancia a través de las *Manzanas de Cuidado*. Allí, las mujeres pueden llevar a los niños, niñas, jóvenes o adultos mayores a su cuidado a diversas actividades y al mismo tener tiempo para ellas y lo que les interesa. El sistema funciona mediante tres modelos de operación. Por un lado, las manzanas del cuidado como fueron mencionadas; segundo, a través de los buses del cuidado, los cuales llegan a los lugares más apartados con los servicios que las mujeres necesitan; y tercero, a través de la asistencia en casa para cuando definitivamente las mujeres no pueden dejar de cuidar. Se apoya lo que la mujer cuidadora quiera hacer.

Oviedo destacó que el trabajo con sector privado ha sido clave para dinamizar las manzanas. Un ejemplo

de ello fue la instalación de lavadoras, donadas por el sector privado, que facilitaron la participación de las mujeres en espacios de cuidado. En octubre 2020 se inauguró la primera manzana y a partir de ahí se ha venido puliendo la estrategia, esperando tener 35 manzanas para 2035. El Consejo de Bogotá aprobó esta estrategia como institucional a través de un acuerdo municipal que garantizará su permanencia en el tiempo y sostenibilidad. En esta misma línea, se recalcó la importancia de la cooperación internacional como aliado fundamental para ayudar a potenciar y difundir el modelo, al tratarse de una iniciativa innovadora que se está probando, con todo el potencial de réplica y fortalecimiento.

[Material presentado por el Sistema Distrital de Cuidado de Bogotá](#)

- **Lucía Salinas, Centro Amor, Quito, Ecuador**

El Centro Amor es una suboficina de OIM en Quito que recibe población en movilidad humana proveniente especialmente de Colombia y Venezuela. A través del trabajo diario del centro se identificaron niños y niñas neurodiversas con necesidades específicas que los dejaban en un estado de vulnerabilidad mayor, a ellos y sus padres, madres y/o cuidadores. Aquí no solo se trata de las necesidades médicas de los niños y niñas, sino adicionalmente, de los requerimientos de apoyo de los padres, madres y cuidadores, de las dificultades de integración laboral y generación de recursos, así como de falta de espacios de recreación y esparcimiento. En este sentido, desde el Centro se trabajó en identificar las necesidades de las mujeres, porque el 98% son mujeres cuidadoras, que tienen que estar 100% del tiempo con sus hijos, precisamente por su neurodiversidad. A partir de ello, también se identificaron oportunidades de emprendimiento que permitían generarles a las madres no solo oportunidades de capacitación y uso del tiempo, sino de generación de ingresos.

El reto para el Centro Amor ha sido ser un espacio seguro y lo más inclusivo posible, mediante la identificación de las verdaderas necesidades de los niños, niñas y sus familias y al mismo tiempo buscar opciones para ayudar a dar una respuesta integral. El Centro Amor es uno de los pocos lugares que responde a esas nuevas necesidades de las personas en movilidad



humana, y las alianzas público-privadas también han sido fundamentales para lograr cambios de política pública en Quito.

Material presentado por Centro Amor

- Oscar Peñuela, Centro de Oportunidades, Barranquilla, Colombia



Peñuela inició su intervención rescatando lo mencionado por la Secretaria de La Mujer de Medellín, respecto a que en la revolución económica debe estar involucrada en la economía del cuidado. En este aspecto, mencionó que el Centro de Oportunidades, que es la agencia de empleo público del Distrito de Barranquilla, ha identificado que el 60% de las personas atendidas son mujeres y muchas veces los esfuerzos que se llevan a cabo para su contratación laboral se “pierde” porque muchas veces las mujeres deben renunciar a la oportunidad laboral por las condiciones propuestas por los trabajos o porque debían direccionar gran parte de su ingreso a pagar un cuidador. Con este antecedente, el Centro de Oportunidades empezó a trabajar en articulación con otras organizaciones, incluida la cooperación internacional, donde no se trata de inventar sino articular lo que ya existe, fortalecerlo y ponerlo en función de la comunidad.

El Centro busca ofrecer oportunidades de emprendimiento, oportunidades productivas y formación para el empleo, a todos los barranquilleros y migrantes que viven en la ciudad, donde el Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA es un actor fundamental.

Adicionalmente, el Centro de Oportunidades ha trabajado en incluir el acompañamiento psicosocial en su oferta de servicios como componente transversal al tema del cuidado. Es aún un proceso de aprendizaje, mencionó Peñuela, empezar a llevar el “discurso” del cuidado en la operatividad de todas las secretarías incluyendo la de Desarrollo Económico, de la cual depende el Centro de Oportunidades. El ejemplo de las lavadoras que fue implementado en Bogotá y que compartió Natalia Oviedo, es un tipo de buena práctica que es súper importante poder llevar a territorios como Barranquilla, así como incluir otros aspectos como los deportes, la cultura, la salud y la educación, para garantizar que los procesos de cuidado verdaderamente funcionen.

Material presentado por Centro de Oportunidades de Barranquilla

Panel 2: “La participación comunitaria en la construcción social del territorio”

El panel inició con la intervención del moderador, Juan Sebastián Bustamante Fernández, Coordinador de la Maestría en Procesos Urbanos y Ambientales EAFIT – URBAM, quien presentó a las panelistas e inició el diálogo haciendo una pregunta que cada uno de ellos debía responder en un máximo de 10 minutos.



- Mónica Saldarriaga, coordinadora del Centro de Desarrollo Cultural de Moravia, Medellín, Colombia.



El moderador destacó cómo los lugares como Moravia están llenos de inteligencias colectivas que promueven la transformación barrial y preguntó ¿cómo lo ha hecho Moravia? Mónica Saldarriaga comentó que El Centro de Desarrollo Cultural de Moravia es un potencializador, un espacio para la diversidad y representa la capacidad de resistencia que tiene el barrio Moravia. Destacó que actualmente el centro es un hito de transformación barrial, una tipología del territorio, y eso hace que este sea potencializador del espacio. Pero la fuerza, el concepto de dignidad y el motor de la comunidad es lo que mueve el centro, es el ADN, es su gente. El centro no hubiera sido posible sin reconocer esos procesos comunitarios y de memoria que tiene el territorio.

Que el Centro de Desarrollo Cultural de Moravia hoy sea potencializador se debe a su modelo de gestión que funciona en triada: la alcaldía, la caja de compensación y la comunidad. Es una alianza que tiene una conexión permanente con el territorio y se alimenta de él, así es como se han definido también el portafolio de servicios que se ofrecen: la gestión de contenidos artísticos y culturales, la gestión de la mediación, la formación de cultura ambiental y la gestión de la comunicación. Todo ello permite generar condiciones para generar más oportunidades y más contenidos (formación para la investigación). Moravia es un ba-

rrio con gran riqueza cultural y se centra en potenciar lo que ya existe, por eso es un centro de desarrollo cultural, no una casa de la cultura o una biblioteca municipal. El Centro también es un entorno protector en un barrio muy densamente poblado, por lo que se trabaja en lograr esa conexión permanentemente con el territorio, renovando en el presente lo que hemos sido históricamente. La memoria no es un discurso sobre el pasado, sino que es una mirada que se tiene hoy sobre lo que ha pasado y nos permite preguntarnos por el futuro. Todos los cursos que el centro ofrece están en sintonía con las necesidades del territorio, desde lo económico, los oficios y su realidad. Adicionalmente, esta *casa de todos* tiene nodos de desarrollo, es decir, espacios no convencionales que quedan en el piedemonte del morro, donde se hace trabajo permanente con niños, niñas y jóvenes, con gran participación de población migrante, y el centro llega allá con su oferta para potenciar lo que trae la población migrante.

Para finalizar, Saldarriaga hizo referencia a las fiestas que tendrían lugar durante la siguiente semana por el cumpleaños No. 15 de Moravia con tortatón, fiesta y sancochada.

- Patricio Sevilla, coordinador Fundación de las Américas - FUDELA, Quito, Ecuador.

FUDELA nace en Ecuador en el 2005 y desde entonces ha liderado iniciativas locales, nacionales e internacionales para impulsar proyectos y programas de desarrollo humano y social de alto impacto. Desde el enfoque de protección y derechos, la inserción laboral y medios de vida, la prevención trabajo infantil, el deporte para el Desarrollo y la Movilidad humana, el moderador preguntó: ¿Cuáles de sus acciones han sido emblemáticas en dejar huella en los barrios y/o en la ciudad donde se han implementado? Aquí, Sevilla mencionó el proyecto que vienen adelantando con líderes barriales que les permita tener una proyección, a través de actividades como el fútbol. También destacó que en Quito están trabajando en el proyecto de Ciudades Incluyentes, Comunidades Solidarias, en tres barrios de la ciudad donde el trabajo con líderes barriales y comunidad es fundamental, promoviendo el trabajo de fortalecimiento de liderazgos en los niños, niñas y jóvenes y con sus padres, quienes se vuelven promotores comunitarios. Sevilla resaltó además que el fortalecimiento a redes



de liderazgos barriales es el proyecto que los trajo a la Conferencia Regional IntegrHabitat. Esto consiste en el intercambio de buenas prácticas entre líderes, así como en formación permanente en liderazgo, generando proyectos e ideas que se puedan desarrollar en el territorio. La idea es que ellos mismos sean soporte para otros barrios y se generen intercambios con otros barrios cercanos que empiezan a fortalecer iniciativas de otros territorios. La articulación entre organizaciones es fundamental, por ejemplo, este proyecto es realizado en articulación con ACNUR. Involucrar a la empresa privada ha sido muy positivo, así como a la academia en temas de investigación y a los estudiantes en los diferentes procesos. La articulación es sin duda fundamental, aunque a veces no es sencillo, por lo cual hay varios retos en los cuales aún se debe avanzar.

[Material presentado por FUDELA](#)

- Manuel Trute, Centro para la Integración de la Naturaleza y las Ciudades, Ciudad de Panamá, Panamá

El Centro para la Integración de la Naturaleza y las Ciudades (CINC) ha liderado la importancia del rol de la naturaleza en el desarrollo urbano y su conservación a partir de la participación ciudadana en Panamá, por lo que el moderador propuso a Trute que compartiera su experiencia en la creación de espacios físicos sostenibles que fomentan la participación ciudadana, y que comentara acerca de aquellos aspectos que consideran clave para tener en cuenta en el involucramiento de las comunidades diversas en la gestión integrada de los territorios.

Al respecto, Trute compartió una anécdota: siendo él el primer secretario de Planeación Urbana de la Ciudad de Panamá, tomaron cinco años en los que trataron de preguntar a la gente qué ciudad querían, desde lo natural hasta la infraestructura. Esto lo hicieron en el marco de un proceso de descentralización que Panamá hasta ahora estaba construyendo y ordenar el territorio desde el gobierno local en una ciudad que no había integrado a la naturaleza en su ordenamiento a pesar de tener compromisos internacionales, que no se reflejaban en la política pública. Empezaron entonces a preguntar a la ciudadanía qué ciudad querían y se dieron cuenta de que no había

un lenguaje común entre la comunidad y el gobierno, no había confianza ni rendición de cuentas. Se logró tener un Plan de Ordenamiento Territorial pero difícilmente consensuado y adicionalmente el discurso del consenso tampoco estaba insertado en la clase política. Por eso nació el Centro para la Integración de la Naturaleza y las Ciudades, para poner a la ciudad en la palestra del ciudadano del día a día, vista desde la naturaleza y desde el medio ambiente.

- Carla Magán, coordinadora Color Energía, Lima, Perú

Color Energía es un colectivo artístico que busca la revalorización y desestigmatización de espacios públicos a través del pintado de murales en Lima y la participación activa de la comunidad. El moderador preguntó: ¿Cómo este tipo de acciones se ven impactadas cuando hay mayor participación de comunidades diversas? ¿Cuál es el valor agregado de la participación ciudadana en la construcción de ciudad? Carla Magán viene del asentamiento humano Leticia, en Lima, el cual ha estado en el radar de la prensa porque lograron concretar un gran macromural, pero lo que han logrado va más allá de la aplicación de color. Desde hace 10 años, Color Energía busca transformar la vida de las familias en torno al arte y desde el comienzo se preguntaron qué podían hacer como artistas muralistas para generar cambios en su entorno, específicamente en el barrio. Leticia está ubicada en una zona de ladera, Lima es gris, en un invierno que no se decide, y eso define el ánimo, es un desierto costero, mencionó Magán, y esas son características que los han acompañado en su crecimiento como ciudad. Leticia cuenta con 10.000 habitantes y es el cerro que la gente se encuentra cuando llega al centro de Lima. Es así como empezaron a trabajar con la comunidad en estos 10 años, donde buscaron integrar a todos los habitantes casa a casa con el color y alegrar a la comunidad. El color invitó a hacer otras transformaciones: empezaron talleres de pintura y dibujo con niños, niñas y jóvenes, y empezaron a tocar puertas, como lo habían logrado en Cuzco pensaron que lo iban a lograr en Lima. Pero fue un aterrizaje difícil porque se dieron cuenta de que muchas veces se detienen las iniciativas individuales. Pero empezaron a crecer a través de la comunidad, hasta que llegaron a Qroma, un grupo de empresas que escucharon sobre la iniciativa y quisieron aprovechar la celebración del bicentenario

para apoyar el proyecto y desarrollarlo en Lima. La comunidad de Leticia demostró que no había que tener miedo por el estigma de la zona donde se ubican. No es solo una experiencia para adornar Lima, sino que la gente conozca el territorio como realmente es. En nueve meses se han pintado 300.000 metros cuadrados y se recuperó a la población de la pandemia, se capacitó a 100 vecinos y se crearon corredores de barrio que han fomentado el orgullo y sentido de pertenencia y la confianza entre vecinos, que se ha venido afianzando con el tiempo.

Material presentado por Color Energía

- Diego Rosero, director de cooperación internacional, Centro de Desarrollo Comunitario de San Mateo, Manta, Ecuador



El Centro de Desarrollo Comunitario CDC es una iniciativa de la municipalidad de Manta, la cooperación internacional y otros actores que se encuentra en desarrollo en la comunidad de San Mateo en Ecuador y que espera transformar el territorio y a la comunidad de manera significativa. El moderador preguntó: ¿qué oportunidades representa el CDC para San Mateo y su comunidad? Rosero respondió contando que Manta está en el lado costero de Ecuador, con 300.000 habitantes y con un enfoque de migración transversalizado en el Plan de Desarrollo (logro que se ha alcanzado gracias al proyecto de Ciudades Incluyentes, Comunidades Solidarias). Añadió que Manta tiene una vocación de permanencia para la población

migrante ya que alrededor del 85% de los migrantes que llegan se quedan, por lo que la municipalidad trabaja en cómo integrar a la población en la ciudad partiendo del orden, procurando una gran coordinación interinstitucional, donde los gobiernos subnacionales son fundamentales.

De 8.000 habitantes que tiene San Mateo, 800 son migrantes, de allí nace la idea del Centro de Desarrollo Comunitario de San Mateo, porque tiene una vocación de inclusión económica. Es un espacio nuevo, que busca unir a población en movilidad humana con población de acogida y retornados. Hay amplia participación ciudadana en el diseño y creación del centro, no solo del espacio físico sino de la provisión de los servicios que tendrían lugar allí. Este CDC se circunscribe en una red de centros de desarrollo comunitario de la ciudad de Manta y que busca la articulación ordenada entre cooperación, el gobierno local y la comunidad.

Rosero agregó que con El BID, por ejemplo, se está trabajando en la definición de la gestión de los servicios que prestan los CDC y en articular a otras iniciativas como la Casa de la Mujer de Manta, fomentando iniciativas de arte, cultura, sociales y económicas.

Para cerrar el panel, el moderador invitó a los asistentes a mencionar, en una frase, cuál es el impacto o el valor agregado para un barrio/ciudad/ territorio el contar con uno de estos espacios o programas de participación comunitaria, a lo que los panelistas respondieron:

- **FUDELA:** tener y mantener a los líderes cercanos a la comunidad y continuar la transferencia de conocimientos apoyados por actores claves de la comunidad.
- **Centro para la Integración de la Naturaleza y las Ciudades:** pasar de habitantes a ciudadanos, construcción de ciudadanía a través de espacios de intercambio sobre la ciudad que queremos, contruidos con la naturaleza.
- **Centro de Desarrollo Cultural de Moravia:** lograr espacios que posibiliten conectarnos con el mundo, el otro y los otros.



- **Color Energía:** la importancia de ser un telar en todas las laderas y comunidades para fortalecernos como hilos que nos reconocemos como parte de algo mayor, y juntándonos entre todos.

- **Centro de Desarrollo Comunitario de San Mateo:** coordinación interinstitucional y trabajar sobre la base de centros de desarrollo que escuchan y responden a las necesidades de la población.

Finalmente, el moderador cerró celebrando el espacio de conversación que integraron, porque vivimos en ciudades muy fragmentadas. Medellín ha tratado de conectar procesos, barrios e inteligencias colectivas, pero hay mucho por hacer. Agregó que somos urbanos por naturaleza, por lo que hay retos enormes, por lo que la gobernanza participativa y colaborativa de lo que se está haciendo en centros como estos es la muestra de ello.

Panel 3: “La integración de población migrante y la comunidad de acogida en la construcción de ciudades y territorios incluyentes, prósperos y solidarios”

Se abrió el tercer panel con la introducción de Julio Croci, coordinador de procesos intergubernamentales y enlace sociedad civil de OIM, quien fungió como moderador del espacio. Croci destacó la importancia de Medellín y el ejemplo que esta ciudad ha sido para la comunidad internacional, poniendo como ejemplo Buenos Aires y él, como exfuncionario del gobierno de dicha ciudad, conoce también los procesos de los centros de desarrollo. Mencionó el Primer Encuentro de [Centros de Protección, Integración y Espacios de Apoyo](#) que tuvo lugar en Quito en noviembre de 2022 y destacó como la Conferencia Regional IntegrHabitat es un hilo conductor de esa conversación, donde se busca que los centros puedan ofrecer un espacio de contención, atención y sentirse un poco en casa.

La migración es motor de desarrollo y eso se ve en los territorios; en ese sentido, el moderador preguntó a cada uno de los panelistas cuál es el principal activo que consideran tiene la población en movilidad humana y les pidió que compartieran la experiencia de las organizaciones que representan, para lo cual tiene cada uno tuvo 10 minutos.

- **Andrea Espinoza, directora social Servicio Jesuita a Migrantes de Santiago, Chile**

Espinoza inició su intervención comentando que en Chile han cambiado los flujos migratorios, pero sin duda el principal activo de las personas que se movilizan es la resiliencia, la capacidad de enfrentar los retos que significa migrar. Chile tiene un modelo económico muy segregado, por lo que el proyecto “América Sin Fronteras” busca promover el liderazgo colaborativo en niñas, niños y jóvenes de Colombia, Perú, Haití, República Dominicana y Chile para promover su desarrollo integral y la convivencia intercultural. Se trabaja en el reconocimiento de sus potencialidades y que se acerquen a sus raíces culturales. El proyecto se hace en un centro comunitario ubicado en Santiago con alta presencia de población migrante. Inició en pandemia, pero la sobrevivió. De esta iniciativa hay cuatro expediciones al año con siete encuentros y finaliza con una salida (pintar un mural, salida a parques metropolitanos etc.). Los talleres se hacen en vinculación con los niños, niñas y jóvenes para que ellos hablen de los temas que les interesan, hay acompañamiento a cuidadores y se hace sensibilización en interculturalidad. El aprendizaje colaborativo ha sido fundamental, así como el protagonismo de la niñez en el proyecto, ya que se trata de que ellos puedan escribir su propia historia. Finalmente, destacó que tener redes también es una de las claves del éxito ya que la colaboración es fundamental. Tener acceso a los espacios comunitarios es muy importante porque se convierten en lugares seguros como lo son la escuela y la casa. Por último, es importante también tener en cuenta que aquí se les pregunta a las personas en movilidad humana no sobre lo que te falta, sino qué pueden aportar.

Material presentado por [Servicio Jesuita a Migrantes de Santiago](#)

- **Ruby Mutis, Centro Intégrate, Barranquilla, Colombia**

El activo es el talante, es esa disposición que tiene la población en movilidad, indicó Mutis. La historia de Barranquilla es migración, es una ciudad de puertas abiertas que está liderada por grandes empresas que son hoy de esos migrantes que llegaron en los inicios

de la ciudad. Durante los últimos 15 años, Barranquilla ha venido transformándose hacia un concepto de “Todos somos Barranquilla”, y la articulación con el sector público, privado y la cooperación internacional ha sido fundamental en este proceso. Lo que hoy se conoce como el Centro Intégrate, inició en 2019 como el Centro de Integración Local Para Migrantes, ofreciendo oportunidades a la población en situación de movilidad humana, no solo en cuanto a atención humanitaria, orientación y referenciación, sino servicios para integrarse socioeconómica y territorialmente. Es así como se fortalece una oferta de servicios que promueve procesos de integración. El centro implementa una ruta de integración donde se busca medir todo lo que se hace y cómo se canaliza la oferta para generar un índice de integración social. Esto permite tener una mejor toma de decisiones, basada en datos, y así pasar de la atención a la integración y al desarrollo.

Material presentado por [Centro Intégrate Barranquilla](#)



- Talitha Lamamoto, coordinadora, Caritas Arquidiocesana de São Paulo, Brasil

Lamamoto destacó como activo ser mediadores y facilitadores culturales. Si bien Caritas atiende población de Venezuela, Angola, Afganistán, entre otras nacionalidades, la iniciativa que comparten el día de

hoy es el trabajo que vienen haciendo con los facilitadores culturales afganos. Brasil ha recibido una gran ola de migración afgana y hay una gran diferencia cultural, por lo que ha sido un gran reto (idioma, religión, cultura, vestido, patriarcado, conflictos milenarios etc.), siendo necesario empezar de cero con el entendimiento mutuo. Los migrantes afganos llegan con altas expectativas y hay alta frustración porque los procesos de migración no son fáciles, por lo que se creó el proyecto de mediadores y facilitadores culturales afganos. Se identificaron perfiles para participar, pero no fue fácil, por lo que el objetivo ha sido mejorar la comunicación para comprender mejor las necesidades, cuáles son las rutas de atención, fomentar relaciones con la comunidad y fortalecerlos como agentes promotores, lo cual ayuda a desmotivar la xenofobia. Estos facilitadores voluntarios han permitido multiplicar el efecto, ya que se fundamenta en un enfoque basado en la comunidad para que puedan empoderarse, acceder a derechos, promover orgullo y dignidad, verse como agentes transformadores y lograr la cohesión comunitaria y convivencia pacífica con la comunidad de acogida. Hoy Caritas ha logrado vincular a un total de 72 agentes comunitarios en 5 municipalidades. No es fácil formar una comunidad, pero lo estamos logrando, destacó Lamamoto.

El moderador resaltó como el diálogo interreligioso también ha sido fundamental en ese contexto, donde una organización confesional abre el diálogo con población musulmana, trayendo grandes aprendizajes para el trabajo regional en movilidad humana.

Material presentado por [Caritas Arquidiocesana de São Paulo](#)

- P. Luiz Carlos Do Arte, director, Casa de Acogida San Juan Bautista Scalabrini, Lima, Perú

Hace más de 130 años que los scalabrinianos vienen trabajando en los cinco continentes. Perú pasó de ser expulsor a ser país de acogida, lo que marca también el trabajo que se está llevando a cabo. Para la comunidad se parte de que el migrante es sujeto, no objeto del trabajo y de la acción participativa. No se le sirve, sino que se aprende y construye junto a él y son sujetos de transformación. Como organización católica, se atiende al migrante desde donde sea que venga, pero hay un trabajo muy cercano con las



comunidades religiosas y otras organizaciones como ACNUR y OIM, quienes los fortalecen como actores de este trabajo. La Casa de Acogida trabaja en Lima norte y oeste, donde llegan migrantes provenientes de Venezuela y Colombia en su mayoría, pero en los años de trabajo de la Comunidad Scalabriniana en Perú se han atendido a más de 18 nacionalidades, ya que las parroquias son usualmente los primeros lugares donde los migrantes reciben información. Además, en los lugares donde están las parroquias usualmente hay oferta de trabajo informal y los alquileres son de menor costo, por lo que allí llegan los migrantes. En las casas de acogida se llevan a cabo iniciativas de fortalecimiento y de empoderamiento de la población refugiada y migrante para que sean verdaderos sujetos de transformación, se busca identificar y potenciar sus capacidades y desarrollar la persona. Sin embargo, para lograr la verdadera integración es fundamental la regularización migratoria, por lo que se trabaja con los líderes para dar la primera asesoría y luego asesoría psicoemocional y fortalecimiento de habilidades blandas. Aquí el trabajo con la comunidad de acogida es fundamental para garantizar esa integración.

Material presentado por [Casa de Acogida San Juan Bautista Scalabrini](#)

- Flavia María Souza dos Reis, coordinadora de proyectos Serviço Jesuíta a Migrantes y Refugiados, Boa Vista, Brasil

El servicio migrante está presente en cinco estados, pero la experiencia que van a presentar es concretamente de Boa Vista, donde hay frontera con Venezuela y que desde 2018 tiene un crecimiento poblacional muy fuerte por los flujos mixtos. En alianza con ACNUR y FUPAD vienen desarrollando dos proyectos que buscan alcanzar espacios que tengan las dos comunidades (refugiados, migrantes y comunidad de acogida), se hace un acercamiento y visitas para identificar las necesidades que la comunidad a través de procesos de cocreación y con metodologías participativas se diseñan y se crean comités. Adicionalmente, se sensibiliza a los gobiernos locales para que entiendan los procesos de movilidad humana y puedan ofrecer un mejor servicio a la población migrante, trabajando otros temas como prevención xenofobia, trabajo en grupo e intercambio cultural. Igualmente se han implementado actividades para identificar qué dificulta la integración efectiva de las comunidades.

Finalmente, Flavia presenta otras iniciativas similares que han implementado desde el Servicio Jesuíta a Migrantes como lo es la iniciativa “Líneas Sin Fronteras”, un proyecto con migrantes y brasileños que buscó integración comunitaria a través del intercambio de experiencias, del empoderamiento económico y la independencia financiera (gran número de mujeres migrantes dentro de las beneficiarias). En otros proyectos se trabajó con prevención de Violencias Basadas en Género, redes de protección de la mujer, proyecto de vida y diversidad cultural, sostenibilidad, agua, salud, saneamiento y fortalecimiento de capacidades.

Material presentado por [Serviço Jesuíta a Migrantes y Refugiados](#)

Para finalizar el panel, Croci pidió a los miembros del panel que en una frase mencionaran cuál es la importancia de involucrar a la comunidad de acogida en el trabajo que cada organización viene desarrollando y qué siente cada uno de ellos cuando van a trabajar. Las respuestas fueron:

- **Servicio Jesuíta a Migrantes de Santiago:** Destacó el papel de los medios de comunicación en como el país entiende la migración y por lo tanto promover o no la xenofobia en las ciudades.
- **Centro Intégrate de Barranquilla:** El diálogo multicultural fomenta la integración, desde el territorio con el trabajo con la población de acogida. Resaltando la gratitud por la oportunidad de trabajar con una población tan valiosa para el desarrollo de Barranquilla como ciudad.
- **Casa de Acogida San Juan Bautista Scalabrini:** Recuperar las rutas por las que se ha pasado, recuperar e identificar los rostros de las personas, tratar de dar respuestas significativas frente a lo que pasa. Es un reto, pero la reconstrucción de la historia es un gran camino. Se resaltó la alegría de poder construir este camino y gratitud por lo aprendido y lo hecho, así como la esperanza porque hay mucho por construir.
- **Servicio Jesuíta a Migrantes y Refugiados de Boa Vista:** Sin comunidad de acogida no hay integración, por lo que su importancia es vital. Llena de alegría y de esperanza llevar información

y un reflejo de la realidad a otras personas que no conocen de estos temas por lo que hay mucho desconocimiento.

Como cierre, Coci reiteró que el hilo conductor de este espacio está ligado al evento de noviembre de 2022 en Quito y que así mismo en junio de 2023 habrá un nuevo espacio en el marco del proceso de Quito, donde se espera que los centros de la Red IntegrHa-bitat sigan participando.

Panel 4: “El rol de los jóvenes en la construcción de entornos incluyentes desde la cultura, el deporte y el emprendimiento”



Harold Agripino Colorado, Delegado de la Suboficina Noroccidental de ACNUR en Medellín fue el moderador elegido e introdujo al panel invitando a ver un vídeo sobre “El poder de UNO”, resaltando a la audiencia que el poder de uno es hacer algo... hacer cualquier cosa.

- Elvia Olivera, directora Asociación Cultural y Deportiva Tupac Amaru, Lima, Perú

De acuerdo con la experiencia que la organización tiene en Lima, ¿cómo puede el deporte detonar procesos de integración de comunidades diversas? y ¿cuáles son los principales valores que se promueven?, preguntó el moderador. Olivera inició su intervención comentando que es una madre de familia que viene trabajando en el club Tupac Amaru ubicado en el distrito de San Juan de Lurigancho en Lima, población con gran número de migrantes internos. Luego

de describir la difícil situación social y económica que atravesó Perú en los años 80 y 90, Olivera compartió cómo los padres de las niñas del Distrito se unieron para buscar generar espacios de integración en la ciudad. Con polladas abrieron un local e iniciaron talleres de voleybol y fútbol. Desde hace 3 años ha incrementado el número de migrantes en San Juan de Lurigancho, especialmente de Venezuela, por lo que empezaron a trabajar también con migrantes externos, acogiendo a esta comunidad.

El deporte ayuda y empodera a los niños, niñas y jóvenes en el distrito y el vóley ha sido un movimiento de salto social de niñas y adolescentes, ya que han logrado becas universitarias, e incluso, algunas a ser parte del equipo nacional del Perú. Esto sin duda también ha ayudado a la economía de sus hogares, gracias a su talento y al apoyo de la asociación. A través de la iniciativa “Micaelas Solidarias”, las niñas reciben talleres integrales, no solo en cuanto a la técnica para jugar voleybol, sino también para que conozcan sus derechos, entiendan el valor de la solidaridad, del trabajo en familia, en equipo y en comunidad. El programa destaca también la articulación con otras organizaciones y con la cooperación internacional donde dicha sinergia permite potenciar los resultados obtenidos, resignificando el deporte y logrando que el juego vuelva a la vida de las niñas.

Material presentado por [Asociación Cultural y Deportiva Tupac Amaru](#)

- Alejandro De La Hoz, director Agencia Cultural 7-80, Barranquilla, Colombia





El moderador preguntó al representante de la agencia: ¿cómo se diversifica el arte con la participación de comunidades de múltiples orígenes, de habilidades distintas y de oficios varios? De la Hoz indicó que el arte no solo es bonito sino poderoso y genera transformaciones. Ese es el idioma que se habla en la Agencia y es la oferta artística que se ofrece a la comunidad. Se busca generar artistas, dentro del concepto que indica que los venezolanos que están haciendo vida en Colombia vinieron buscando dinero y encontraron oro porque este país les ha permitido regular su situación laboral y desde allí es más fácil empezar a trabajar. Alejandro de la Hoz es venezolano y cuando llegó a Barranquilla, se dio cuenta de que no había organizaciones que trabajaran con la población en movilidad humana desde la perspectiva del arte y la cultura. La agencia aprendió a desenvolverse como entidad sin ánimo de lucro para contribuir al desarrollo de comunidades desasistidas en arte y cultura. Así logró organizarse, tener un plan de acción, una visión y una proyección. En la agencia conocen los símbolos propios de la ciudad y de Venezuela, buscan fusionar las artes y, más allá de formar nuevos artistas, desean fortalecer nuevos ciudadanos, buscar artistas venezolanos, articularlos a la agencia y fortalecerlos para que puedan contribuir al desarrollo de sus territorios.

Material presentado por [Agencia Cultural 7-80](#)

- **Natalia Vajda, directora warmi Rock Camp, Lima, Perú**

Warmi Rock Camp busca la integración comunitaria a partir de la creación musical colectiva, por lo cual el moderador pregunta, ¿Cómo la música se ha visto impactada por la innovación y los procesos creativos de niñas y jóvenes de distintos lugares? Natalia inicia contando que Warmi es la palabra quechua que significa mujer, por eso escogieron ese nombre. En Warmi Rock Camp ofrecen formación artística y herramientas técnicas para hacer música, pero complementando con los derechos. El rock ha sido el megáfono de las mujeres para cuestionar estructuras de poder o para denunciar situaciones. Por ello, dar herramientas musicales a las niñas y jóvenes se convierte en una herramienta de transformación. *Do it Yourself, Do it together* (hazlo tú, hagámoslo juntos) es el lema con el que Warmi inicia desde esta colectividad. Los productos musicales que salen de las chicas son muy ricos porque tienen muchas cosas que contar. En el campamento ellas forman una banda y montan una canción durante cinco días; traen sus vivencias y su mundo sonoro para crear en conjunto, generar una identidad como grupo y conceptualizan su logo, su estética, todo. Siempre es una sorpresa porque se trata de una gran variedad de jóvenes que convoca a una gran diversidad de mujeres, quebrando las burbujas de la ciudad de Lima, creando juntas. Sus canciones reflejan cohesión y gratitud. El encuentro que retomó la presencialidad después de pandemia fue el primero que incorporó jóvenes venezolanas y ha sido una gran experiencia para ellas y para el resto de las integrantes del proyecto. La música es una herramienta poderosa de cohesión social y generación de identidades grupales.

Material presentado por [Warmi Rock Camp](#)

- **Luzmila Zambrano, coordinadora Museo Viviente Otavalango, Otavalo, Ecuador**

El Museo Viviente Otavalango es un lugar para compartir, preservar, y rescatar la cultura indígena del Ecuador a través de la historia, el juego, el lenguaje, de los cuentos y de los bailes, un lugar de cultura viva; ¿Cómo podemos crear lazos de integración comunitaria desde la cultura y la conservación de la historia de nuestros orígenes? preguntó el moderador. Zambra-



no tomó la palabra y saludó a toda la audiencia en quichua, su idioma nativo. Luego contó que el Museo Viviente Otavalango nace de un pueblo vivo que ha heredado de sus abuelos y está situado en una hacienda de 1821 donde sus ancestros trabajaban como tejedores. En 1851 dicha hacienda pasó a ser una fábrica de tejidos para enviar telares a la corona española. En los años 90 la fábrica entró en quiebra, luego de grandes violaciones de derechos humanos y explotación laboral a la que fue sometido su pueblo. El espacio quedó abandonado y fue tomado por la comunidad para convertirlo en un museo que habla de la vivencia de su pueblo, para contar su historia a través del tejido, y sobre todo rescatando el idioma quichua para que los nacionales y extranjeros conozcan dicha lengua, sea fomentada, rescatada y así su pueblo recupere su identidad. Fomentan el turismo a través de los lazos que genera la identidad, los valores, aprendiendo primero desde el interior.

La conservación de las raíces milenarias debe partir de la enseñanza a los niños y niñas, para que no desaprendan por todo lo nuevo que llega. Su papel es enseñar esas raíces milenarias, es un reto involucrarse en la globalización, pero sin perder identidad. Por ejemplo, los jóvenes no saben que para los quechuas el cabello es luz y vida, por lo que no se debe cortar, y muchos jóvenes cuando salen de su pueblo se olvidan de eso y se lo cortan primero. Ecuador es aún un país muy racista, las comunidades indígenas eran consideradas únicamente para el servicio doméstico, por lo que los padres de la comunidad pensaban que era mejor tratar de occidentalizar a los jóvenes para que no fueran discriminados. Esto está cambiando, promoviendo el orgullo de las raíces milenarias y así conservar las tradiciones culturales milenarias que les caracteriza.

Material presentado por [Museo Viviente Otavalango](#)

- Carolina Rojas codirectora, Re-Inventa, Ciudad de Panamá, Panamá

Re-Inventa es una organización liderada por jóvenes y con una apuesta hacia la sostenibilidad ambiental y la economía circular, desde su experiencia. El moderador lanzó la pregunta: ¿cuáles han sido los mayores retos para involucrar a jóvenes en este propósito? y ¿cómo ha sido su estrategia de involucramiento? Rojas inició su intervención contando que Re-Inventa

es una organización de jóvenes donde el “qué pasa si” e imaginarse lo que puede pasar ha sido la base del trabajo de la entidad. Lo que los mueve es la curiosidad de lo que pueden hacer por la comunidad y lo que pueden aportar desde sus profesiones. Menciona tres retos principales: a veces como jóvenes no se sabe cómo aportar, cómo aterrizar e involucrarse con la comunidad, por lo que tener un propósito ha sido fundamental, entender qué los define y qué los une.

Como todos los miembros de la organización vienen de las áreas de la ciencia y la tecnología, querían saber cómo desde allí aportar y de ahí llegaron al trabajo con la basura. Tenían una idea utópica de transformar la basura desde la comunidad, pero la realidad les mostró que no era tan fácil. Pero lograr tener una comunidad piloto, localizar las acciones de los jóvenes, entender la complejidad de los contextos socioeconómicos, y además de eso entender también la complejidad misma de la gestión de los residuos, ha sido lo que han venido trabajando en el corregimiento de Santa Ana en el Centro Histórico de la Ciudad de Panamá. Adicionalmente, parte de su trabajo ha sido entender cómo balancear el reto de trabajar y de tener una organización y hacerla viable. Sueñan con la sostenibilidad y que Re-Inventa sea su sustento, pero aún no han llegado allí. Llevan 2 años de trabajo en Santa Ana: un año y medio ha sido de pensar y repensar, enfrentándose a sus propias limitaciones económicas y de capacidad. Están en un proceso de cocreación de soluciones, y siguen trabajando en eso, como jóvenes han tratado de encontrar su lugar y en el caso de Santa Ana hay muchos eslabones que faltan y han empezado a identificar alianzas y actores para colaborar, resaltando diversos tipos de entidades y organizaciones. Cultura Cero es ese proyecto piloto que involucra a más de 20 entidades que están trabajando para tener un centro de transformación y de acopio. Re-Inventa está liderando un comité intersectorial en Santa Ana desde este proyecto y cree en la colaboración. Hoy hay más preguntas que respuestas, pero son conscientes de que esto también incluye la colaboración intergeneracional que ha resultado fundamental para entender lo que se ha hecho y alcanzar soluciones a nivel local. Hay miedo a la incertidumbre, a tal vez no tener las herramientas, pero estas colaboraciones hacen creer que sí es posible.

Material presentado por [Re-Inventa](#)

Para finalizar el panel, el moderador planteó una última pregunta para ser contestada en una frase por cada una de las organizaciones. Entendiendo que estamos hablando de temas subjetivos (arte, deporte, medio ambiente etc.) ¿cómo ha cambiado sus vidas este trabajo? Así respondieron los panelistas:

- **Agencia Cultural 7-80:** desde la Agenda 2030 no hay ningún objetivo concreto orientado a arte y cultura, pero se enciende que es transversal. El arte y la música ayuda con los niveles de salud, con la disminución de la pobreza, con la generación de oportunidades. El arte no solo ha cambiado mi vida sino que cambia la vida de todos, aseveró Alejandro de la Hoz.

- **Warmi Rock Camp:** la representante comentó que el arte es su vida, su identidad más importante es que se reconoce como guitarrista y educadora y todo en su existencia gira en torno a esto. El entorno musical es muy hostil para una mujer que desde los 13 años hace música, por lo que pensó renunciar muchas veces, pero la música y ser educadora la llevó al activismo, y es lo que es: “sin eso no soy”, menciona. Cerró con esta contundente frase: “Mi hijo dice que mi mamá es una estrella de rock”.

- **ADC Tupac Amaru:** el deporte cambia la vida de las personas, es un instrumento de movilidad social, gracias a la disciplina y la perseverancia y se logra. “Mi hija se educó gracias a su talento en el vóley. Y me quedé en el club para que muchas niñas más puedan lograr estos objetivos. El deporte abre puertas y cambia la vida”, concluyó la delegada.

- **Museo Viviente Otavalango:** “lo que hago lo hago desde el amor pensando en la reivindicación de mi pueblo, sus costumbres, ceremonias y tradiciones sigan sobreviviendo”, mencionó Luzmila Zambrano, agregando que “y eso será lo que siga haciendo y replicando para que mi pueblo se multiplique orgulloso, bajo el respeto: un solo puño, un solo corazón para ser un pueblo diverso, cierra.

- **Re-Inventa:** se acuerdo con Carolina Rojas, “yo soy ingeniera mecánica y lo primero es entender cómo puedo hacer cambios desde mi profesión,

pero me ha abierto los ojos a que las soluciones tecnológicas no funcionan aisladas. Se requiere cocreación con diversos actores. De otra parte, me da mucho orgullo saber que represento a muchos jóvenes que están involucrados de lleno en esto, focalizando sus esfuerzos, que no es un servicio social sino lo que queremos hacer día a día. Tener asesores y mentores que nos han apoyado es reconocer que estos retos se pueden enfrentar en comunidad.”

Panel 5: “El enfoque de género y la diversidad en la construcción de ciudades y comunidades más incluyentes”



El panel inició con la presentación del moderador del espacio, Lucas Hackradt, jefe de operaciones de OIM, Ecuador, quien resaltó que dicho panel coincidía con la semana de celebración de la lucha en contra de la fobia y transfobia y la lucha de todos y todas que conforman la diversidad. Se sabe que las personas en movilidad humana son vulnerables, pero dentro de ese grupo, los miembros y la comunidad LGTBQ+ son aún más vulnerables. Solo se puede hablar de ciudades incluyentes si hay respeto en la diversidad, por lo que le alegraba tener este espacio y abrió la conversación agradeciendo el trabajo que cada uno viene haciendo y dando un espacio de 10 minutos a cada uno para contar lo que vienen haciendo en sus territorios.

- Betzy Zamora, directora de desarrollo comunitario, Centro de Atención y Desarrollo Comunitario de La Chorrera, Panamá

El Centro de Atención y Desarrollo Comunitario ha sido una iniciativa que ha contado con el apoyo de varias agencias de Naciones Unidas donde se viene trabajando en atención a partir de una gran problemática social que vive La Chorrera: de 2016 a 2022 hubo 177 mil denuncias de violencia doméstica en el municipio. La Chorrera siempre ha ocupado el segundo lugar en estadísticas en esa problemática, por lo que era necesario hacer algo y este centro da respuesta a esta situación. Si bien en la actualidad no hay cifras de mujeres migrantes atendidas específicamente, se viene trabajando con ellas, el problema está en que ellas usualmente no denuncian por su estatus migratorio. El centro tiene varios programas, donde el más importante han resultado ser los servicios esenciales de atención a niñas y mujeres sobrevivientes a Violencias Basadas en Género. Además, las diferentes agencias de Naciones Unidas con quienes se está trabajando ofrecen atención y orientación específica para mujeres, pero también hay otros servicios como cursos de inglés gratuitos, donde por ejemplo hay gran participación de mujeres migrantes. En el programa SOY participan mujeres migrantes que son formadoras de formadores y capacitan a otras mujeres para ser multiplicadoras de la experiencia.

Para continuar con esta intervención, el moderador preguntó, ¿cómo podríamos mejorar o proveer mejores soluciones para que las mujeres se sientan más incluidas y así evitar estas violencias?

En este aspecto, Zamora dijo que este ha sido un proceso en donde se han identificado grupos de mujeres, abriendo convocatorias amplias y tratando de identificar los casos de violencias basadas en género y a partir de allí diseñar programas que puedan funcionar para ellas.

Material presentado por [Centro de Atención y Desarrollo Comunitario de La Chorrera](#)

- Gianina Márquez, directora, Quinta Ola, Lima, Perú

Márquez inició su intervención comentando que Quinta Ola es una apuesta abiertamente feminista que surgió en 2017 con el apogeo de ##NiUnaMenos, identificándose con las grandes problemáticas de Violencias Basadas en Género. En Perú, la violencia no solo es una forma de vulnerar mujeres, sino que los sistemas de opresión se entrelazan: clasismo, racismo, discriminación, adulto-centrismo etc., donde hay además indolencia e impunidad. Por lo que ser disruptor no ha sido fácil. Entender que las vivencias que hemos pasado no las vivimos desde la vida adulta, sino desde que se nos identifica como “los otros” empezamos a vivirlo. Por eso se nació Quinta Ola, mencionó Márquez, haciendo referencia a las olas del feminismo, pero no desde una perspectiva de los adultos (adultocéntrica) sino dándole la voz a las niñas y jóvenes, pidiéndole a las familias que involucren a sus niñas a ser abiertamente feministas, teniendo como prioridad su salud y bienestar. Las niñas tienen conocimientos previos donde se aprenden de las compañeras, donde se aprende de todos intergeneracionalmente. En Quinta Ola se aprende sobre derechos humanos, sobre los espacios del Estado, se empodera a las niñas, pero es un proceso con mucho dolor porque las niñas se dan cuenta que han sido víctimas de violencias y se dan cuenta del contexto en el que viven. Por eso se busca articular el trabajo hecho a través de alianzas para llegar a estar cerca de ser sostenibles. Para cerrar, Márquez comentó que Quinta Ola cuenta con un consejo consultivo de adolescentes y jóvenes que se encargan de evaluar los proyectos que se van a implementar. Es una acción afirmativa que se hace, que no es fácil, pero ha resultado parte fundamental de dar voz a las niñas y jóvenes.





Para continuar con la intervención de Quinta Ola, el moderador preguntó a Márquez cómo logra esta iniciativa empoderar a niñas y mujeres migrantes.

La delegada respondió que Chamas en Acción, uno de los programas insignia de Quinta Ola, es una iniciativa que parte de la resignificación de la palabra *Chama*, porque son adolescentes con poder y toma de decisión y son ellas las que ponen sobre la mesa lo que están viviendo: xenofobia, aporofobia, hipersexualización y Violencias Basadas en Género. En este proceso se habla sobre sus derechos y se reflexiona sobre eso, se trata de conectarlas con oportunidades, con una red de soporte feminista, se traen las voces de las compañeras migrantes a las agendas del Perú. “Es todo un proceso de empoderamiento, no lineal y difícil, pero lo estamos haciendo”, concluyó la representante.

Material presentado por [Quinta Ola](#)

- Danilo Manzano, director Diálogo Diverso, Quito, Ecuador

Los espacios en nombre de los Derechos Humanos se deberían transversalizar, no se trata de mujeres u hombres, sino que todos deberíamos ser activistas de Derechos Humanos. Diálogo Diverso se crea a finales de 2018 con un programa de protección migrante LGBTIQ+ (Mi Casa Fuera de Casa), primero fue población colombiana hace 30 años, luego la cubana y allí se generaron algunas oportunidades de integración social y económica, sin tanta xenofobia hacia la población colombiana, dando más oportunidad a la integración.

Desde 2015 empieza la migración venezolana, pero de mano de obra calificada, con títulos universitarios. A finales de 2017 y principios de 2018 ya empieza a llegar otro tipo de migrante, los caminantes y dentro de ellos, la población LGBTIQ+ que no eran sujetos de protección porque no son mujeres, niños, por lo que no recibían la oportunidad de ser identificados como población en vulnerabilidad. Ese mismo año se crea el Grupo de Trabajo para Refugiadas y Migrantes (GTRM) en Ecuador que empieza a mirar este tema concretamente. Diálogo Diverso era la única organización que trabajaba este tema, tratando de identificar dónde están los recursos para los migrantes LGBTIQ+

ya que la población migrante no es una población homogénea y eso debe traducirse en programas y modelos de atención específicos. Por eso si bien están permanentemente en la búsqueda de recursos, deben innovar para posicionar en la agenda los temas que no están en la mesa. Diálogo Diverso ha atendido a más de 50 mil personas, donde el 90% son venezolanos, el 10% restante son colombianos, cubanos, españoles, haitianos, entre otros. Diálogo Diverso ha propuesto un modelo de atención entre pares para promover la generación de confianza y empatía, teniendo una mejor conexión con la persona que viene en búsqueda de información y de atención. Se han capacitado 10 mil funcionarios públicos, pero estos tienen gran rotación, por lo que siempre hay que volver a empezar. Se han generado oportunidades de desarrollo económico y se han reducido las brechas de xenofobia a través de datos concretos.

La discriminación es una forma de violencia y hay mayores factores de riesgo cuando se trata de población LGBTIQ+. No se valora la diversidad, por lo que hacemos estudios interseccionales que permiten identificar las oportunidades económicas para la población LGBTIQ+ en Ecuador. No se puede trabajar solo asistencia en emergencia sino dar herramientas para quienes decidieron quedarse. Este es el gran reto. Finalmente, Zambrano expresó una inquietud a la audiencia: ¿la sostenibilidad nos preocupa por nuestras organizaciones o por los proyectos de las personas? Por eso es importante que los recursos lleguen a la gente directamente, porque lo importante es apoyar su proyecto de vida, concluyó.

Material presentado por [Diálogo Diverso](#)

- Catherine Revollar, subdirectora de educación Más Igualdad Perú, Lima, Perú

La Asociación Más Igualdad nace en 2017 en Perú que es un país muy conservador y tradicional que genera y promueve muchas fobias. Solo hasta 2013 se empieza a hablar en Perú de la comunidad LGTIBQ+ por la participación de activistas abiertamente gay buscando la ley civil. Con las primeras marchas por la igualdad es cuando se empieza a hablar más del tema. Se generan nuevos proyectos de ley pero no llegan ni siquiera a discusión, por lo que se empieza a trabajar aún más fuertemente en alcanzar el matrimonio igualitario

(Sí Acepto Perú). A través de activismo y mecanismos para buscar dar visibilidad, se busca que desde el Estado se reconozca a la población, pero no hay censos ni información oficial. En cuanto a la población refugiada y migrante hay una doble vulnerabilidad. En Perú, la idea de que se deberían devolver a sus países es reiterativa y ello es más complejo cuando se trata de población en movilidad y LGTBQ+, se sufre discriminación por migrante y por su identidad de género. De acuerdo con las cifras recaudadas por Más Igualdad Perú, el 49% de encuestados se sentían más libres de ser en Perú que en su país de origen, lo que confirma que también los migrantes también están huyendo de la discriminación en sus países, siendo posiblemente su familia el mayor núcleo de discriminación. El 52% tenía dificultad de acceder a soluciones en salud mental por economía o miedo a discriminación por ser LGTBQ+. Aún no están prohibidas las terapias de conversión en el país. En “Diversidad Sin Fronteras”, el proyecto que se está trabajando desde Más Igualdad Perú, se ofrecen los primeros auxilios psicológicos y los servicios de “botiquín” de salud mental a través de videollamada (porque fue pensado en el marco de la pandemia). También se han promovido momentos de generación de comunidad en la población migrante para que pudieran conocer a otras personas LGTBQ+, aquí la importancia de viabilizar un espacio donde le sea incluida puede marcar un punto de inflexión para las personas de la comunidad. Dentro de las líneas estratégicas también está la articulación con instituciones clave para ofrecer servicios específicos para la población, identificar organizaciones que trabajen o presten esos servicios y espacios de integración. Trabajar bases de datos y formularios que identifiquen y visibilicen a la población LGTBQ+ también ha sido gran parte del trabajo que desde Más Igualdad se ha liderado en Perú.

Material presentado por [Más Igualdad](#)

- Gina Caldera, directora Globalízate Radio, Mancomunidad del Gran Santo Domingo, República Dominicana

La defensa y promoción de derechos de refugiados y migrantes y comunidad de acogida es el objetivo de Globalízate Radio. Los insumos son ilimitados, Globalízate está donde otros no están, donde no les interesa estar. Hoy son referente informativo a nivel de inclusión, diversidad e integración, tratando de cambiar la narrativa del migrante, la xenofobia, mostrando como al contrario los migrantes son promotores de desarrollo del territorio que los acoge. Al principio, en República Dominicana la población no tenía a donde asistir, había muchos discursos de miedo y xenofobia que estaban deprimiendo a la comunidad. Globalízate empezó a construir confianza y fortaleció redes de apoyo, trascendiendo el tema de refugiados y migrantes hacia la comunicación para el desarrollo, es decir, comunicar con propósito para contrarrestar los mensajes falsos y negativos que se ven todos los días en otros medios. Se incentiva la creación de alianzas con otras entidades para trabajar con ellos de la mano y amplificar los mensajes de lo que se está hablando. Globalízate Radio es evidencia de que el migrante puede encontrar su lugar y ser multiplicador de mensajes positivos. Son una organización de migrantes que llegaron a República Dominicana empezando desde cero. La comunicación no era considerada como grupo de trabajo en la plataforma R4V y con su trabajo, ahora sí lo es. El mensaje de la plataforma ya es reconocido por el gobierno local, por la comunidad, por los aliados, son referente comunicacional entorno a la comunidad. Son un factor de inclusión donde no solo se da cobertura y visibilidad, sino que son parte de ella, conectando iniciativas que se conocen y eso hace que se amplíen los impactos de cada una de las organizaciones. Globalízate Radio ha logrado viralizar noticias positivas, noticias de integración, de unidad y de trabajo conjunto.

Material presentado por [Globalízate Radio](#)



Para concluir la jornada, el moderador cerró el último panel del día agradeciendo a los panelistas por sus intervenciones y a los asistentes por haber estado hasta ese momento. Acto seguido se dirigió a la audiencia Roi Chiti, Coordinador de ONU-Habitat Países Andinos, quien brindó unas palabras de agradecimiento a todos los panelistas, moderadores y asistentes por su activa participación durante el día y mencionó algunas ideas sobre la actividad que tendría lugar al día

siguiente, donde el trabajo se centraría en un ejercicio de cocreación con los centros miembros de la Red para pensar en la Red y en las recomendaciones que como plataforma se pueden dar de cara a espacios de conversación con lo es el Foro Urbano Mundial, que en 2024 tendrá lugar en El Cairo, Egipto.

Por último, se invitó a todos los asistentes a tomar una foto del grupo y a tomar un refrigerio de cierre.



Día 2

Espacio de cocreación: Recomendaciones e insumos de los centros IntegrHa-bitat hacia la política pública y el fortalecimiento del trabajo en red.



Durante el primer día de trabajo, se hizo énfasis en la importancia del rol de los Centros IntegrHa-bitat como agentes de cambio en los territorios, lo cual se traduce en transformaciones tangibles en los barrios y comunidades donde los centros y organizaciones hacen presencia, logrando impactos positivos en las vidas de las personas que hacen parte de los programas implementados por los centros, así como en los territorios mismos. Ello se evidencia a través de las historias de vida, experiencias y resultados que durante el primer día de conferencia cada uno de los centros compartió, demostrando cómo su trabajo comprometido contribuye directamente con el cumplimiento de la Agenda 2030 en los barrios, transformando vidas y territorios.

Por lo anterior, el segundo día buscó dedicar un espacio para que, a partir del quehacer de las organizaciones presentes en el evento y los retos que enfrentan en los territorios, se promueva una visión conjunta y acciones tangibles hacia políticas públicas efectivas e incluyentes que vean los centros comunitarios como

vectores fundamentales habilitados para acelerar cambios en los territorios.

Para ello, el grupo se dividió en cinco subgrupos donde se buscó representatividad de los diferentes temas que son abordados por los centros. A partir de ello, se les entregó y explicó la matriz que se trabajaría para contar con los insumos y perspectivas de cada uno frente a algunos aspectos clave del rol que cada organización desempeña en el territorio:

- Gobernanza y planificación participativa.
- Financiación/Gestión sostenible.
- Portafolio de servicios y garantía al acceso.
- Mecanismos de consulta, cocreación y aportes comunitarios.
- Comunicación y trabajo en red.



- Gestión de conocimiento y análisis de datos.
- Activación comunitaria/Acción barrial.

Los grupos tuvieron 40 minutos para discutir cada uno de los temas y eligieron a un representante de cada

uno para compartir con todos los asistentes las principales recomendaciones y conclusiones del trabajo de cocreación. Una manera de resumir el ejercicio es a partir de los aportes principales realizados en cada temática que nos permitimos evidenciar a continuación:

Gobernanza y Planificación participativa

- La red puede promover mesas multisectoriales y multiactor.
- Fortalecer el relacionamiento de los centros con los gobiernos locales y nacionales (convenios, política pública, etc).
- Podrían promoverse consejos consultivos en la red.

Financiación/ Gestión Sostenible

- Los recursos de los centros deben atender las necesidades identificadas por la comunidad misma.
- Crear una plataforma para mapear las ofertas de cooperación existentes para los centros.
- Los centros deben mejorar sus capacidad para saber construir propuestas para proyectos de cooperación.
- Es clave apelar a la responsabilidad social empresarial desde el sector privado.
- La red podría dar cartas de respaldo a los centros para solicitar financiamiento externo.

Portafolio de servicios y garantía al acceso

- Articulación de actores con experticias distintas para sumar servicios.
- Promover trabajo en red local para articular esfuerzos de distintos centros en un mismo territorio.
- Flexibilidad de los servicios ofrecidos, y diversificación de beneficiarios.

Mecanismos de consulta, cocreación y aportes comunitarios

- Consejos locales tripartitas.
- Involucrar a la comunidad en la actividades de los centros y definir procesos de socialización y consulta.
- Grupos focales y diagnósticos participativos periódicos.
- Habilitar medios de comunicación con la comunidad (web, grupos WhatsApp, redes sociales, etc)

Comunicación y trabajo en red

- Caja de herramientas de la red para fomentar la gestión de conocimiento.
- Continuar con los espacios para compartir experiencias y buenas prácticas.
- Red de medios y periodistas internacionales
- Proponer actividades virtuales.

Gestión de conocimiento y análisis de datos

- Transferencia de saberes y sistematización para consulta de todas las organizaciones parte de la red.
- Compartir la base de datos de la red.
- Sistematizar experiencias para generar análisis de impacto, estudios y metadatos.
- Es importante la consulta ciudadana y la articulación universidad-empresa-estado.

Activación comunitaria/ Acción Barrial

- Lograr acciones presenciales y con la convocatoria de líderes y lideresas locales.
- Ser parte de planes y proyectos barriales.
- Identificar actores claves y/o comunidad que pueda facilitar talleres, ejercicios y acciones.
- Es importante el reconocimiento de la comunidad de acogida y migrante en la promoción de acciones.
- Es clave la memoria barrial.

El resultado de esta actividad será una hoja de ruta para la Red IntegrHa-bitat a seguir en los próximos meses, los avances de la cual se reportaran durante el próximo encuentro de la Red.

Para finalizar con la última actividad del evento, el grupo de asistentes se dividió en tres sub-grupos para iniciar los recorridos por la ciudad de Medellín.

Recorridos de ciudad

Para finalizar el evento y ofrecer a los centros participantes una mirada más cercana de los procesos de

transformación territorial y barrial que ha experimentado la ciudad de Medellín durante los últimos años, se llevaron a cabo tres recorridos: dos por el barrio Moravia y uno por la zona norte. Los dos primeros, orientados a vivenciar expresiones comunitarias hacia la integración como motor de desarrollo local desde el origen del barrio en la basura, y la segunda, a experimentar la apuesta de los gobiernos locales de Medellín desde hace varios años en transformar la ciudad de cara a sus habitantes, el medio ambiente y su compromiso con la sostenibilidad, la ciencia, la tecnología y la cultura.



Recorrido Zona Norte



Con 15 participantes, el grupo recorrió los siguientes puntos con el objetivo de evidenciar la Medellín ecológica, interconectada y multicultural que, a través de la modernización arquitectónica de zonas periféricas y la implementación de Unidades de Vida Articuladas (UVA), logran activar los intereses de todos los ciudadanos y visitantes, multiplicando las posibilidades de interacción y socialización entre los habitantes. Esto se traduce en lugares públicos articulados con el medio ambiente y la ciudadanía, donde la ciencia, la tecnología y la educación suceden a través de la inclusión y democratización de espacios públicos para la exaltación de valores urbanos y paisajísticos de la ciudad.

- **Jardín Botánico:** El interés del Jardín Botánico ha sido el fomento y el desarrollo de las ciencias naturales, en particular de la botánica, por medio de la investigación y la conservación de la flora. Desde sus inicios se propuso crear condiciones para la educación ambiental y la exhibición de la flora colombiana, en un espacio que se constituyera en un atractivo turístico y ecológico importante de la ciudad, útil también para la realización de diferentes eventos culturales y educativos. Parte de la renovación del Jardín Botánico tiene que ver

con su relación con el resto de la ciudad. Los altos muros que tenía el jardín fueron derribados para dejar ver su interior y permitir el intercambio de la ciudad con este espacio. Dentro del Jardín, los asistentes pudieron conocer diferentes espacios como el Orquideorama y algunas de las colecciones vivas como el bosque tropical y el patio de las azaleas.

- **Parque Explora:** En el Parque Explora se encuentra un museo interactivo de ciencias, un planetario, un acuario con énfasis amazónico y un taller público de experimentación. Esta zona pasó de ser un antiguo basurero a un vigoroso lugar de encuentro social y un símbolo de transformación social desde la educación. Aquí los asistentes pudieron evidenciar la variedad de actividades que se enmarcan en el parque en función de los ciudadanos, la promoción de la ciencia, la tecnología y el arte, a través de las diversas salas del Taller Público de Experimentación.

- **Visita al Parque de los Deseos y Casa de la Música:** El Parque de los Deseos y la Casa de la Música es un espacio público administrado por la Fundación EPM, que ofrece una gran variedad de actividades culturales gratuitas para el disfrute de los individuos y de las familias. Este espacio desarrolla actividades como proyecciones de cine al aire libre, conciertos, talleres temáticos de ciencia, medio ambiente y servicios públicos, exposiciones de arte, ensayos musicales, charlas temáticas al aire libre, entre otras. En la Casa de la Música, se consolida como punto de encuentro para músicos y artistas de la ciudad, propiciando el crecimiento del arte y la música en Medellín y el Área Metropolitana.

Recorrido Moravia 1

13 personas tuvieron la oportunidad de conocer Moravia desde la mirada de dos de sus líderes comunitarios más activos y emblemáticos para el barrio, de la mano de ellos y sus historias visitaron los siguientes lugares:

- **A partir de las instalaciones y el Centro de Memoria de Moravia** los participantes conocieron entre relatos el pasado y el presente del territorio



y como los procesos participativos fueron fundamentales para llegar a acuerdos que permitieran construir y habitar los espacios, con base en las redes de solidaridad y cuidado.

- **Fundación Oasis Urbano:** esta fundación co-produce estrategias integradoras para la transformación de los barrios a través del contacto de las comunidades locales con el mundo académico, las organizaciones civiles y culturales, las empresas y los responsables públicos para intercambiar conocimientos y experiencias. Los asistentes pudieron conocer de la directora de la fundación sus principales actividades, los retos y las oportunidades que tiene el centro con sus jóvenes y con el compromiso que tienen a su barrio y hacia el circuito urbano de arte y urbanismo.

- **Fundación Institución Educativa fe y amor:** esta iniciativa fue fundada por la congregación de las Hermanas Capuchinas de la Sagrada Familia, y actúa como un actor de construcción de paz y ciudadanía en el barrio Moravia ofreciendo educación formal en los niveles de preescolar, básica y media, y ciclos de formación para adultos mayores. En este espacio se pudieron conocer las historias de los niños, niñas y jóvenes, y como se desarrollan proyectos locales a partir de la educación y el arte.

- **Recorrido Barrios Moravia y Aranjuez:** el recorrido permitió conocer el arte urbano, las huertas y los activos territoriales entre los dos barrios de la Comuna 4, siendo espacios emblemáticos de la comunidad. Los participantes conocieron de la mano de los protagonistas las historias de transformación local, el pasado marcado por la violencia y la inseguridad, y como la unión comunitaria permitió que hoy en día sea un territorio más pacífico, con muestras de arte e historia, y espacios públicos de encuentro e integración.

- **La Casa Rosada:** el recorrido terminó en un espacio de innovación, cultura y encuentro, conocido como la Casa Rosada, un café que se ha convertido en un lugar de cuidado y fortalecimiento de mujeres y para mujeres, liderado por una mujer de la comunidad ROM quien a partir de sus vivencias y su arte culinario ha podido trabajar con más mujeres procesos de sanación y prevención en violencia basada en género, transformar realidades y promover el trabajo en red.

Recorrido Moravia 2



Con la participación de ocho personas el recorrido busco acercar a los participantes desde la memoria y el reconocimiento de procesos colectivos populares a la construcción e historia del barrio de Moravia, visibilizando como la comunidad ha sido participe de la consolidación, el avance y la identidad del territorio; de igual forma, permitió que los participantes



se acercaran a la realidad de la población, los retos, desafíos y oportunidades, entendiendo como el espacio urbano se ha convertido en punto de encuentro e inclusión.

- **Centro Cultural Moravia:** en el centro cultural fue posible escuchar parte de la historia del barrio Moravia y como los procesos participativos fueron fundamentales para llegar a acuerdos que permitieran construir y habitar los espacios, con base en las redes de solidaridad y cuidado. Asimismo, los asistentes se acercaron a la memoria histórica fotográfica y los relatos la líder comunitaria Gloria quien nos compartió sus experiencias habitando el barrio, los desafíos y la importancia de fortalecer los procesos comunitarios.

- **Fundación Oasis Urbano:** esta fundación co-produce estrategias integradoras para la transformación de los barrios a través del contacto de las comunidades locales con el mundo académico, las organizaciones civiles y culturales, las empresas y los responsables públicos para intercambiar conocimientos y experiencias. Los asistentes pudieron evidenciar como a través de la fundación se adelantan diferentes iniciativas culturales de teatro, danza, música y arte; así como espacios de aprendizaje para niños, niñas, adolescentes y adultos mayores a través de clases de inglés, cursos para aprender a leer y a escribir, y refuerzos para diferentes asignaturas escolares.

- **Fundación Institución Educativa fe y amor:** esta iniciativa fue fundada por la congregación de las Hermanas Capuchinas de la Sagrada Familia, y actúa como un actor de construcción de paz y ciudadanía en el barrio Moravia ofreciendo educación formal en los niveles de preescolar, básica y media, y ciclos de formación para adultos mayores, en el recorrido se pudo evidenciar como esta institución acoge a niños, niñas y adolescentes del barrio, y es un lugar de encuentro y convivencia, en donde a través de los procesos educativos académicos y culturales se construye comunidad.

- **El Morro:** este sitio emblemático para el barrio Moravia, que en un inicio fue el botadero de basura municipal y que acogió a miles de familias desplazadas por el conflicto armado y en condición de vulnerabilidad en los 80's, y que en el año 2004 tuvo una intervención para reubicar a todas las familias que habitaban la zona debido al alto riesgo que este representaba debido a la emisión de fluidos y gases contaminantes, y los movimientos de la montaña de residuos. Como resultado de esta intervención, denominada "Moravia florece por la vida", la ciudad de Medellín recibió numerosos reconocimientos y premios por su innovación ambiental y urbana. A pesar de estos esfuerzos y de la iniciativa, con el paso de los años la inversión para mantener el proyecto se redujo, y los actores institucionales se alejaron del proyecto, lo que permitió que durante la pandemia el sector fuera repoblado por población migrante, ciudadanos que habitaban el morro y no fueron reubicados o la administración distrital no les cumplió con los compromisos, y personas en condición de vulnerabilidad; situación que ha generado varios desafíos y retos para la comunidad. Durante el recorrido se observó la condición vulnerable en la que habitan las personas que residen en el morro y los problemas que esto supone para su salud y para la seguridad de la zona, especialmente para niños y adultos mayores; evidenciando la necesidad de que los proyectos de intervención urbana tengan un seguimiento por parte de todos los actores para asegurar su continuidad, cumplimiento y sostenibilidad a largo plazo.

- **El huequito:** en Medellín el sector comercial popular e informal más grande es llamado "El Hueco", en el barrio Moravia se encuentra el huequito, un pasaje comercial que hizo parte del recorrido en donde se encuentran todo tipo de servicios y elementos, punto de referencia para la comunidad y una fuente de ingresos económicos importante para la población.

Sobre Platos sin Fronteras

La fundación Platos Sin Fronteras ofrece educación nutricional a comunidades de bajos recursos en Medellín, nuestra misión es transferir conocimiento nutricional a las comunidades que menos acceso tienen a ello y reducir la inseguridad alimentaria, promoviendo el uso de la comida como herramienta para la transformación social. Asimismo, fomentan la alimentación consciente, responsable y sostenible en las comunidades más vulnerables de la ciudad, a través de la creación de una red intersectorial y solidaria para fomentar la gastronomía social.

La fundación adelanta diferentes programas educativos con personas del barrio Moravia trabajando en temas de sostenibilidad, nutrición y emprendimiento social, llevando a cabo experiencias de gastronomía social y procesos de formación con población migrante y refugiada, especialmente con migrantes venezolanos y comunidades vulnerables.

El servicio de *catering* estuvo a cargo de este proyecto social, en donde durante la comanda participaron mujeres de la comunidad, beneficiarias de los talleres adelantados por la fundación y el Centro Cultural Moravia, quienes como parte de su proceso formativo participan en este tipo de eventos con la intención

de que puedan aprender de estas experiencias para emplearlas en sus emprendimientos.

Reporte de medios

[Nota página web IntegrHa-bitat](#)

[Telemedellín emisión en directo](#)

[Telemedellín emisión noche](#)

[Análisis Urbano](#)

[Juan Paz](#)

[Alcaldía de Medellín](#)

[Comfenalco Antioquia](#)

[Globalízate Radio](#)

[Telemedellín](#)

Cobertura redes sociales

[Twitter](#)

[Instagram](#)

ANEXO 1 – CENTROS PARTICIPANTES

No.	Centro / Organización	Ciudad, país
1	Sistema Distrital de Cuidado	Bogotá, Colombia
2	Quinta Ola	Lima, Perú
3	Diálogo Diverso	Quito, Ecuador
4	Centro Amor	Quito, Ecuador
5	Color Energía	Lima, Perú
6	Centro Intégrate	Barranquilla, Colombia
7	Caritas Arquidiocesana de São Paulo	São Paulo, Brasil
8	Warmi Rock Camp	Lima, Perú
9	Centro de Oportunidades	Barranquilla, Colombia
10	Casa de Acogida San Juan Bautista Scalabrini	Lima, Perú
11	Fundación de las Américas – FUDELA	Quito, Ecuador
12	Centro Comunitario Servicio Jesuita a Migrantes	Santiago, Chile
13	Serviço Jesuíta a Migrantes y Refugiados	Boa Vista, Brasil
14	Agencia Cultural 7-80	Barranquilla, Colombia
15	ACD Tupac Amaru	Lima, Perú
16	Más Igualdad Perú	Lima, Perú
17	CDC San Mateo	Manta, Ecuador
18	Re-Inventa	Tegucigalpa, Honduras
19	Centro para la Integración de la Naturaleza y las Ciudades	Ciudad de Panamá, Panamá
20	GlobalizateRadio Plataforma digital C4D	Santo Domingo, República Dominicana
21	Museo Viviente Otavalango	Otavalo, Ecuador
22	Centro de Atención y Desarrollo Comunitario del Municipio de La Chorrera	La Chorrera, Panamá
23	Centro de Desarrollo Cultural de Moravia	Medellín, Colombia

OTRAS ORGANIZACIONES PRESENTES EN EL EVENTO:

No.	Centro / Organización	Ciudad, país
1	Alcaldía de Medellín	Medellín, Colombia
2	Red E-Crea	Medellín, Colombia
3	Secretaría de educación de la Estrella	La Estrella, Colombia
4	Agencia de Cooperación Internacional de Medellín	Medellín, Colombia
5	Comfenalco Antioquia	Medellín, Colombia
6	La Puerta Rosa	Medellín, Colombia
7	Sistema de Bibliotecas públicas de Medellín	Medellín, Colombia
8	Instituto de Capacitación Álamos	Medellín, Colombia
9	Corporación Juntos Construyendo Futuro	Medellín, Colombia
10	Cámara de Comercio de Medellín	Medellín, Colombia
11	Corporación PAN	Medellín, Colombia
12	Red cultural Comuna 4 Aranjuez	Medellín, Colombia
13	Universidad de Antioquia	Medellín, Colombia
14	Universidad de Medellín	Medellín, Colombia
15	Comfama	Medellín, Colombia
16	Corporación educativa combos	Medellín, Colombia
17	Fundación EPM	Medellín, Colombia
18	ACNUR	Medellín, Colombia
19	OIM	Quito, Ecuador
20	OIM	Ciudad de Panamá, Panamá
21	ONU-Habitat	Río de Janeiro, Brasil
22	ONU-Habitat	Bogotá, Colombia